

Année 2025

Cours: Se re-connaître
Les Statuts: parcours et miroir

Samedi 08 février

Présentation de la leçon 2A

Fabio Ciardi

Un vivre ensemble exprimé par le Droit

-
- **L'Évangile « règle suprême »**

- « Vie évangélique », est l'un des premiers noms utilisés pour désigner la vie monastique.
- Saint Antoine n'avait pas de Règle écrite parce qu'il avait l'Évangile.
- La Bible est, à tous égards, le livre du moine.
- Les premières Règles apparaissent comme de simples règles pratiques.
- De même pour François et Claire d'Assise...

- **L'Évangile et le charisme**

- Le passage de la Règle évangélique universelle aux Règles est assuré par le charisme.
- Les fondateurs reconnaissent l'Évangile comme la règle suprême et, sous la conduite...de l'Esprit, ils se concentrent sur certaines paroles des Écritures.
- La naissance de charismes toujours nouveaux peut être lue, pour s'exprimer avec les mots de Chiara Lubich, comme « le Christ déployé au long des siècles », comme un Évangile vivant qui se manifeste sous des formes toujours nouvelles.

- **Le charisme et la Règle**

- La Règle est l'Évangile lu à travers la médiation du charisme.
- La Règle apparaît donc comme une "introduction" à l'Évangile.
- Quatre mots pour souligner l'importance de la Règle :
 - **Ordre.** La Règle aide à retrouver l'ordre initial, en ramenant la distinction entre les choses et entre les actions, comme la distinction entre le bien et le mal, la loi de la mort et celle de la vie.
 - **Harmonie.** La Règle aide à trouver l'harmonie entre les différentes composantes de la vie et les dimensions de l'être humain.
 - **Rythme.** Tout a un rythme. La succession des moments dans la journée, la semaine, le mois et l'année, régie par la Règle, constituent une garantie pour un cheminement ordonné et harmonieux.
 - **Discipline.** Rester fidèle au projet de vie qui nous a été donné et que nous avons entrepris, demande une ascèse, la maîtrise de soi, un suivi constant du parcours.

- **Qui donne une Règle ?**

- La Règle est l'instrument privilégié des fondateurs et des fondatrices pour la transmission de leur expérience de l'Esprit, du charisme qu'ils ont reçu. D'où leur importance pour la continuité charismatique.
- Chiara la définit comme «le chef-d'œuvre du saint». «Le fondateur est un petit père et la sainte est une petite mère.» «La Règle atteste, explique, fixe, conserve» son idéal, son Œuvre avec « une certaine physionomie, un caractère propre, un sang propr ». Il estime devoir l'affirmer publiquement «avec la force avec laquelle une mère dit : "C'est mon enfant et pas un autre"».