

Corso UPM 2025

Ri-conoscersi **Gli Statuti: percorso e specchio**

Domande per i colloqui

Lezione 1 *Introduzione al corso* (Renata Simon, Francisco Canzani, Maria Emmaus Voce)
– *Lascia solo il Vangelo* (Fabio Ciardi, Lucia Abignente, Adriana Cosseddu)

1. Su che cosa mi hanno fatto riflettere le due immagini di “percorso” e “specchio”? Cosa mi ha suggerito di nuovo per la mia vita e nella mia appartenenza all’Opera conoscere meglio gli Statuti?
2. Cosa ha suggerito Maria Emmaus Voce per conoscere gli Statuti?
3. Nel documento *Mutuae Relationes* si parla del “carisma dei fondatori”: cosa ci suggerisce per rileggere la nostra storia?
4. Chiara Lubich ha detto che voleva lasciare “solo il Vangelo”, eppure ha dedicato forze e anni alla stesura degli Statuti. Quale pensi sia il legame che unisce il Vangelo e gli Statuti?

Lezione 2 *Il Carisma e la Regola* (Fabio Ciardi)
Una vita insieme espressa dal Diritto (Tiziana Merletti)

1. Che rapporto c’è tra il Vangelo e la Regola?
2. Perché abbiamo bisogno di una Regola?
3. Come la Regola custodisce e trasmette il Carisma?
4. Quali responsabilità si hanno davanti agli Statuti e ad eventuali revisioni?

Lezione 3 *Verso gli Statuti: una lettura storica* (Lucia Abignente)
Statuti: eredità e profezia (Adriana Cosseddu)

1. Le proposte di regole presentate alla Chiesa segnano momenti importanti del cammino all'approvazione dell'Opera di Maria. Quali sono state le tappe principali? Quante sono state le regole abbozzate? Quali le novità del Movimento che creavano maggiori difficoltà? A cosa è dovuta la scelta di forme giuridiche diverse (Associazione, Istituto secolare e, più tardi, Associazione privata di fedeli)? Cosa ti ha fatto pensare quanto vissuto negli anni di studio del Movimento da parte della Chiesa?
2. Quale importanza ha la "Premessa" per capire bene gli Statuti?
3. Che cosa dicono gli Statuti alla tua vita e perché si può dire che gli Statuti sono anche una profezia?

Lezione 4 *Regole e Libertà* (Tommaso Bertolasi)
Governo: servizio all'unità (Elisabetta Scomazzon)

1. Cosa intendiamo con la parola libertà? E in che rapporto è con le regole?
2. Nella parte quarta si presentano gli organi del governo generale: dopo averli elencati si descriva che cosa si intende per governare nell'Opera di Maria.
3. L'assunzione di un incarico nel governo generale dell'Opera di Maria può avvenire per elezione o per nomina: quale è la differenza tra le modalità di designazione? Si descrivano brevemente gli organi ai quali si accede per elezione.
4. Quali i compiti propri del copresidente e quali come vicario della presidente? Quale sarebbe la differenza tra un copresidente e un vicepresidente?
5. Quali sono i compiti dell'Assemblea Generale e chi vi partecipa?

Lezione 5 *Come leggere gli Statuti: alcuni focus dal mondo* (Raphael Takougang, Cristiane Ribeiro, Elfriede Glaubitz)

1. Perché ci chiamiamo "associazione privata di fedeli"?
2. Come è presentata negli Statuti la realtà delle "zone"?
3. Di cosa parla la parte decima?
4. Come sono strutturalmente inseriti nell'Opera di Maria i cristiani non cattolici e anche i non cristiani?